



**1.880 MDPL**

**Panduan Belajar**

# DAFTAR ISI

---

## 02 1.880 MDPL

- 03 Data Film
- 04 Sinopsis
- 05 Petunjuk penggunaan
- 06 Daftar Istilah
- 07 Daftar Klip
- 08 Daftar Pembahasan

## 09 I. Pindah untuk Hidup yang Lebih Baik

- 11 Lembar Diskusi
- 12 Lembar Kegiatan
- 13 Lembar Kerja I

## 14 II. Deforestasi dan Reboisasi

- 16 Lembar Diskusi
- 17 Lembar Kegiatan
- 18 Lembar Kerja II

## 19 III. Sekolah Adalah Harapan

- 21 Lembar Diskusi
- 22 Lembar Kegiatan
- 23 Lembar Kerja III

**1.880 MDPL**



# 1.880 MDPL

---

## Data Film

**Tahun Rilis** 2016  
**Durasi** 29 menit  
**Sutradara** Riyan Sigit Wiranto, Miko Saleh  
**Produser** Faisal Ilyas  
**Produksi** Aceh Documentary

## Penghargaan

Nominasi Dokumenter Pendek Terbaik FFI 2016  
Best Student Documentary FFD 2016  
Film Dokumenter Pendek Terbaik Malang Film Festival 2016

---

## Tautan

### Film Utuh

Hanya untuk penayangan terbatas.  
Hubungi [vitamin@in-docs.org](mailto:vitamin@in-docs.org) untuk informasi lebih lanjut.

### Media Sosial

[acehdocumentary.com](http://acehdocumentary.com)  
<https://instagram.com/acehdoc>  
<https://youtube.com/user/AcehDocs>

---





# 1.880 MDPL

---

## Sinopsis

Film 1880 MDPL (2016) berfokus pada keseharian keluarga Supandi dan Mursiti yang tinggal di wilayah transmigrasi Desa Merah Jernang, Aceh Tengah. Mereka berasal dari Jawa dan berprofesi sebagai petani kopi di daerah asalnya. Pada tahun 1997, keluarga ini diberi tempat tinggal dan lahan sebanyak 2 hektar untuk melanjutkan hidup dengan berladang kopi di wilayah baru. Berladang kopi adalah mata pencaharian dan modal hidup bagi Supandi dan Mursiti, seperti halnya para transmigran lain di wilayah ini. Namun, kondisi lahan yang mereka miliki tidak memungkinkan untuk bertahan hidup apalagi untuk lepas dari lilitan utang pupuk. Film ini memperlihatkan konflik internal para transmigran yang dihadapkan pada kesulitan ekonomi dan pentingnya menjaga hutan sebagai sumber kehidupan.

---

## Topik

- Lingkungan
  - Ekonomi
- 

## Rekomendasi\*

### **Subtema 1: Pindah untuk Hidup yang Lebih Baik**

Mata Pelajaran Rumpun IPA, Kelas SMP, SMA

Mata Pelajaran Rumpun IPS, Kelas SMP, SMA

### **Subtema 2: Deforestasi dan Reboisasi**

Mata Pelajaran Rumpun IPA, Kelas SMP, SMA

Mata Pelajaran Rumpun IPS, Kelas SMP, SMA

### **Subtema 3: Sekolah Adalah Harapan**

Mata Pelajaran Rumpun IPA, Kelas SMA

Mata Pelajaran Rumpun IPS, Kelas SMA

\*Pembahasan topik pada masing-masing subtema tidak terbatas hanya pada mata pelajaran yang direkomendasikan dan dapat disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.

# PETUNJUK PENGGUNAAN

---

Panduan belajar ini disusun dan dipersiapkan sebagai alat bantu kegiatan setelah menonton film agar mempermudah pengajar untuk mengulas kajian film dengan lebih baik dan tepat sasaran. Seluruh diskusi dan kegiatan dapat dipakai/diganti/disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.

---

## Persiapan untuk Pengajar

1. Tonton film secara utuh atau tonton semua klip yang tersedia di platform Vitamin.
  2. Baca keseluruhan panduan belajar.
  3. Tentukan subtema yang paling cocok untuk situasi dan kondisi kelas Anda. Panduan belajar ini bersifat usulan; Anda bebas mengikuti rekomendasi, membuat topik diskusi sendiri atau menyesuaikan subtema dan kegiatan.
  4. Anda bisa memilih satu atau lebih subtema/poin diskusi/kegiatan.
  5. Pelajari kata kunci dan bahan pendukung terkait.
  6. Persiapkan alat dan bahan pendukung sebagaimana tertulis, termasuk klip film dan lembar kerja.
  7. Anda juga bisa memberi tugas kepada peserta didik untuk melakukan riset mengenai bahan pendukung subtema sebelum pertemuan dengan pemutaran film dimulai.
- 

## Tahapan Kegiatan

1. **Starter** adalah kegiatan tak wajib yang dapat dilakukan untuk meningkatkan minat peserta didik dalam mengikuti serangkaian proses kegiatan belajar. Kegiatan ini bisa dimulai pada awal pembelajaran atau sebelumnya. Contoh starter:
  - a. Menugaskan kelas untuk mencari tahu informasi seputar **Kata Kunci** dan **Bahan Pendukung** sebelum pertemuan dengan pemutaran film.
  - b. Melempar **Kata Kunci** untuk tanya jawab kelas sebelum pemutaran film.
  - c. Tanya jawab kelas mengenai daerah asal film yang akan ditonton, menggunakan peta fisik/digital sebagai alat pendukung.
2. **Pemutaran film/klip** bisa disesuaikan dengan **Subtema** yang dipilih. Sebelum pemutaran, pengajar memberikan gambaran mengenai **Data Film**, termasuk **Sinopsis** dan isi klip (ada di **Daftar Klip**).
3. **Diskusi dan Aktivitas** dilakukan setelah semua klip dalam daftar putar yang sesuai selesai diputarkan. Apabila waktu pembelajaran tidak cukup, aktivitas bisa dialihkan menjadi pekerjaan rumah untuk dibahas pada pertemuan selanjutnya.

# DAFTAR ISTILAH

---

<b>Topik</b>	Isi/tema film keseluruhan.
<b>Rekomendasi</b>	Target peserta didik yang direkomendasikan Vitamin untuk masing-masing subtema.
<b>Daftar Klip</b>	Daftar dan penjelasan singkat klip film yang tersedia di platform Vitamin, beserta subtema yang relevan.
<b>Daftar Pembahasan</b>	Daftar dan penjelasan singkat subtema yang tersedia dalam modul pembelajaran. Pengajar bisa menggunakan keseluruhan isi subtema pada modul ini, memilih salah satu subtema sesuai dengan topik ajar, mengadaptasi subtema yang ada, atau membuat modul sendiri sesuai kondisi kelas.
<b>Subtema</b>	Topik pembahasan berisikan rancangan pembelajaran. Pengajar disarankan membaca keseluruhan subtema agar memahami isi, bisa menyesuaikan dan mempersiapkan alat bantu yang sesuai.
<b>Tujuan</b>	Pengajar dapat berperan aktif sebagai fasilitator dalam semua materi yang ada untuk mencapai tujuan pembelajaran.
<b>Kata Kunci</b>	Inti pembahasan subtema.
<b>Bahan pendukung</b>	Materi yang dapat digunakan untuk mengarahkan wawasan peserta didik ke dalam subtema dengan lebih baik. Pengajar dapat menugaskan riset mengenai bahan pendukung sebagai pekerjaan rumah sebelum alokasi waktu pembahasan subtema.
<b>Klip</b>	Potongan film yang perlu dipersiapkan oleh fasilitator untuk pembahasan subtema terkait.
<b>Starter</b>	Kegiatan yang dilakukan sebelum pemutaran film, diskusi, dan/atau kegiatan berlangsung. Kegiatan bertujuan mengarahkan peserta didik untuk tertarik menonton, dan memperkenalkan latar belakang film serta kata kunci.
<b>Lembar Diskusi</b>	Konteks dan usulan pertanyaan yang bisa dilakukan untuk memperdalam pembahasan subtema. Pengajar dapat menyesuaikan diskusi dengan kondisi kelas masing-masing.
<b>Lembar Kegiatan</b>	Usulan kegiatan dalam kelas dan tugas yang bisa dilakukan untuk memperdalam pembahasan subtema. Pengajar dapat menyesuaikan aktivitas dengan kondisi kelas masing-masing.
<b>Lembar Kerja</b>	Lembar kerja untuk pendukung kegiatan/tugas dalam kelas.

# DAFTAR KLIP

---

- 1. Membuka lahan hutan**

Warga daerah transmigrasi Desa Merah Jernang membuka lahan untuk berladang kopi di wilayah hutan lindung.  
Subtema 2: Deforestasi dan Reboisasi
- 2. Kondisi ladang kopi**

Kondisi tanah yang digarap oleh para petani tidak cocok untuk berladang kopi dan membutuhkan pupuk dalam jumlah besar.  
Subtema 1: Pindah untuk Hidup yang Lebih Baik  
Subtema 3: Sekolah Adalah Harapan
- 3. Terlilit utang**

Hasil penjualan kopi dan usaha bakso keliling tidak dapat melunasi hutang pupuk dan biaya sekolah.  
Subtema 1: Pindah untuk Hidup yang Lebih Baik
- 4. Status kawasan transmigrasi**

Wilayah transmigrasi ternyata berada dalam kawasan hutan lindung.  
Subtema 1: Pindah untuk Hidup yang Lebih Baik  
Subtema 2: Deforestasi dan Reboisasi
- 5. Kebijakan pemerintah desa**

Konflik yang dihadapi pemerintah desa ketika warga yang mengalami kesulitan ekonomi merambah hutan demi kelangsungan hidup.  
Subtema 3: Sekolah Adalah Harapan



# DAFTAR PEMBAHASAN

---

## Subtema 1: Pindah untuk Hidup yang Lebih Baik

*Transmigrasi, Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (SDG)*

### Klip (12 menit 41 detik)

2. Kondisi ladang kopi (6 menit 13 detik)
3. Terlilit hutang (3 menit 29 detik)
4. Status kawasan transmigrasi (3 menit)

### Kegiatan (15 menit s.d. 35 menit)

- Diskusi (20 menit)
  - Kegiatan Individu: Analisis Dampak Eksploitasi Hutan (15 menit)
- 

## Subtema 2: Deforestasi dan Reboisasi

*Deforestasi, Reboisasi*

### Klip (4 menit 13 detik)

1. Membuka lahan hutan (1 menit 13 detik)
4. Status kawasan transmigrasi (3 menit)

### Kegiatan (15 menit s.d. 45 menit)

- Diskusi (15 menit)
  - Kegiatan Individu/Kelompok: Pemetaan Spesies Dilindungi (30 menit)
- 

## Subtema 3: Sekolah Adalah Harapan

*Kesejahteraan, Pendidikan, Daya juang*

### Klip (7 menit 20 detik)

2. Kondisi ladang kopi (6 menit 13 detik)
5. Kebijakan pemerintah desa (1 menit 7 detik)

### Kegiatan (15 menit s.d. 45 menit)

- Diskusi (15 menit)
  - Kegiatan Kelompok: Identifikasi Masalah (30 menit)
-

## II. Deforestasi dan Reboisasi



## II. DEFORESTASI DAN REBOISASI

---

### Tujuan

1. Menganalisis dampak perilaku manusia terhadap kerusakan hutan.
  2. Mengidentifikasi dampak dari perusakan hutan terhadap satwa liar di Indonesia.
  3. Memahami tantangan pemulihan hutan dan menyadari pentingnya reboisasi.
- 

### Kata Kunci

- **Deforestasi** adalah penebangan hutan untuk kepentingan pertanian, peternakan, pembangunan, pemukiman dan industri.
  - **Reboisasi** adalah penanaman hutan kembali untuk mengembalikan fungsi hutan.
- 

### Acuan Literasi

#### Deforestasi

<https://foresteract.com/deforestasi/>

#### Tumbuhan dan satwa liar

<https://www.wwf.id/program/tumbuhan-dan-satwa-liar>

---

### Klip (4 menit 13 detik)

1. Membuka lahan hutan (1 menit 13 detik)
4. Status kawasan transmigrasi (3 menit)

# LEMBAR DISKUSI

---

## Deforestasi dan Reboisasi (15 menit)

Hutan Indonesia merupakan hutan tropis yang menjadi habitat beraneka ragam spesies. Beberapa spesies bahkan merupakan endemik atau hanya dapat ditemukan di daerah terbatas. Dampak negatif penyusutan hutan secara drastis akibat eksploitasi besar-besaran akan diturunkan ke generasi penerus. Generasi setelah kita bisa saja tidak bisa mengenal secara langsung Harimau Sumatra, Komodo, Badak Jawa dan banyak spesies lain yang akan punah jika tidak dilindungi dengan baik.

Dari segi administratif, wilayah transmigran Desa Merah Jernang masuk ke dalam kawasan hutan lindung. Aktivitas penebangan hutan atau deforestasi harus diatasi. Menyadarkan rakyat akan pentingnya mengambil tindakan dalam menjaga sisa hutan dan mengembalikan fungsi hutan harus terus dilakukan. Ada berbagai program dan kegiatan untuk menjaga dan memulihkan hutan atau reboisasi yang dipelopori oleh berbagai kalangan. Mulai dari upaya di tingkat individual, masyarakat adat dan komunitas, hingga pada tingkat pemerintah dan global.

---

1. Menurutmu, siapa saja yang dapat berkontribusi dalam upaya konservasi hutan?
2. Apa yang bisa kamu lakukan sebagai pelajar untuk bertindak dan menyebarkan kesadaran dalam menjaga hutan dan ekosistemnya?
3. Kita kerap mendengar berita tentang hewan, seperti gajah dan harimau, yang mati terkena jebakan atau berkeliaran dan merusak ladang dan pekarangan warga. Menurutmu, bagaimanakah hubungan antara tingkah laku hewan-hewan tersebut dengan kerusakan habitat mereka?

# LEMBAR KEGIATAN

---

## Pemetaan Spesies Dilindungi (30 menit)

Deforestasi terjadi hampir di semua wilayah hutan di dunia. Indonesia adalah salah satu negara dengan habitat spesies endemik di hutan tropis yang dikhawatirkan akan punah jika tidak ada perlindungan.

---

## Tujuan kegiatan

1. Peserta didik mengetahui dampak eksploitasi hutan terhadap kepunahan spesies, khususnya di hutan lindung Indonesia.
  2. Peserta didik menyadari pentingnya mendukung program peduli lingkungan.
  3. Peserta didik mencari langkah-langkah atau program terkait upaya menyembuhkan lahan yang terdegradasi.
  4. Peserta didik tergerak berpartisipasi dalam gerakan peduli lingkungan sesuai kapasitas mereka.
- 

## Persiapan

Cetak **Lembar Kerja II**

Siapkan akses ke peta/atlas atau internet.

---

## Tahapan kegiatan

1. Peserta didik dapat bekerja secara individu atau dalam kelompok kecil
2. Peserta didik/kelompok memilih satu spesies yang diprediksikan akan mengalami penurunan jumlah yang drastis/menuju kepunahan jika tidak dilindungi.
3. Peserta didik/kelompok mengumpulkan data dan informasi terkait spesies tersebut.
4. Peserta didik/kelompok mencari dan menjelaskan program yang telah dilakukan dalam upaya melindungi spesies asli Indonesia.
5. Peserta didik/kelompok menyampaikan hasil temuan berbentuk poster/infografik/peta.
6. Pengajar diharapkan dapat menekankan adanya upaya yang dilakukan untuk melindungi spesies asli Indonesia oleh berbagai kalangan dan beragam bentuk partisipasi yang dapat dilakukan oleh pelajar.

## LEMBAR KERJA II



Telusurilah hutan lindung di Indonesia melalui atlas atau aplikasi (contoh: Google Earth) dan carilah informasi tentang hewan-hewan yang diperkirakan akan punah akibat perburuan dan kerusakan hutan di Indonesia.

Buatlah poster/infografik/peta sebaran yang menggambarkan tiga hingga lima spesies hewan endemik Indonesia dan jelaskan pentingnya melindungi spesies-spesies tersebut. Kamu dapat melengkapi informasi di tugasmu dengan program atau gerakan peduli lingkungan yang sedang dilakukan demi menjaga hewan tersebut di habitat aslinya.