



MAMA PAPUA MELAWAN PERUSAHAAN SAWIT

Panduan Belajar

DAFTAR ISI

02 Mama Papua Melawan Perusahaan Sawit

- 03 Data Film
- 04 Sinopsis
- 05 Petunjuk penggunaan
- 06 Daftar Istilah
- 07 Daftar Klip
- 09 Daftar Pembahasan

11 I. Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan

- 14 Lembar Diskusi
- 15 Lembar Kegiatan
- 16 Lembar Kerja I.I
- 18 Lembar Kegiatan
- 19 Lembar Kerja I.II

20 II. Menjaga Alam Demi Identitas Budaya

- 23 Lembar Diskusi
- 24 Lembar Kegiatan
- 25 Lembar Pembuka
- 26 Lembar Kerja II.I
- 27 Lembar Kegiatan
- 28 Lembar Kerja II.II

29 III. Kesejahteraan dalam Berbagai Bingkai

- 31 Lembar Diskusi
- 32 Lembar Kegiatan

Mama Papua Melawan Perusahaan Sawit



MAMA PAPUA MELAWAN PERUSAHAAN SAWIT

Data Film

Tahun Rilis 2019
Durasi 21 menit 39 detik
Sutradara Elisabet Ndiwaen
Produser Urbanus Atek Kiaf
Produksi Papuan Voices Merauke

Penghargaan

Finalis, Festival Film Papua (FFP) 2019

Tautan

Film Utuh

<https://www.youtube.com/watch?v=-NnCjcPza6M>

Media Sosial

papuanvoices.net
facebook.com/pg/papuanvoicescommunity
instagram.com/papuanvoices
youtube.com/channel/UC1zzSl8gFd4Usf_ms_mwn2g



MAMA PAPUA MELAWAN PERUSAHAAN SAWIT

Sinopsis

Masyarakat adat hidup dekat dengan alam dan menjaga hutan adat sebagai jati diri. Karena menganggap hutan sebagai ibu yang membesarkan anak-anaknya, Mama Elisabet Ndiwaen gigih bersuara hingga mempertaruhkan keselamatannya untuk memperjuangkan hutan adat sukunya yang sudah dibabat habis oleh PT. Dongeng Prabawa, perusahaan kelapa sawit di Kampung Tagepe, Distrik Ngguti, Kabupaten Merauke, Papua.

Mama Elisabet Ndiwaen mencari di mana masyarakat adat yang hidup di pinggiran hutan sisa pembongkaran perusahaan kelapa sawit. Aktivis masyarakat adat kesal dan prihatin akan persoalan mereka. Siapa yang akan bicara dan memperhatikan masalah-masalah masyarakat adat?

Topik

- Lingkungan Hidup
 - Budaya
 - Ekonomi
-

Rekomendasi*

Subtema 1: Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan

Mata pelajaran Biologi, Kelas SMP, SMA

Mata Pelajaran Geografi, Kelas SMP, SMA

Mata Pelajaran Pendidikan Lingkungan Hidup, Kelas SMA

Subtema 2: Menjaga Alam Demi Identitas Budaya

Mata Pelajaran Rumpun IPS, Kelas SMP, SMA

Subtema 3: Kesejahteraan dalam Berbagai Bingkai

Mata Pelajaran Rumpun IPS, Kelas SMP, SMA

*Pembahasan topik pada masing-masing subtema tidak terbatas hanya pada mata pelajaran yang direkomendasikan dan dapat disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.

PETUNJUK PENGGUNAAN

Panduan belajar ini disusun dan dipersiapkan sebagai alat bantu kegiatan setelah menonton film agar mempermudah pengajar untuk mengulas kajian film dengan lebih baik dan tepat sasaran. Seluruh diskusi dan kegiatan dapat dipakai/diganti/disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.

Persiapan untuk Pengajar

1. Tonton film secara utuh atau tonton semua klip yang tersedia di platform Vitamin.
 2. Baca keseluruhan panduan belajar.
 3. Tentukan subtema yang paling cocok untuk situasi dan kondisi kelas Anda. Panduan belajar ini bersifat usulan; Anda bebas mengikuti rekomendasi, membuat topik diskusi sendiri atau menyesuaikan subtema dan kegiatan.
 4. Anda bisa memilih satu atau lebih subtema/poin diskusi/kegiatan.
 5. Pelajari kata kunci dan bahan pendukung terkait.
 6. Persiapkan alat dan bahan pendukung sebagaimana tertulis, termasuk klip film dan lembar kerja.
 7. Anda juga bisa memberi tugas kepada peserta didik untuk melakukan riset mengenai bahan pendukung subtema sebelum pertemuan dengan pemutaran film dimulai.
-

Tahapan Kegiatan

1. **Starter** adalah kegiatan tak wajib yang dapat dilakukan untuk meningkatkan minat peserta didik dalam mengikuti serangkaian proses kegiatan belajar. Kegiatan ini bisa dimulai pada awal pembelajaran atau sebelumnya. Contoh starter:
 - a. Menugaskan kelas untuk mencari tahu informasi seputar **Kata Kunci** dan **Bahan Pendukung** sebelum pertemuan dengan pemutaran film.
 - b. Melempar **Kata Kunci** untuk tanya jawab kelas sebelum pemutaran film.
 - c. Tanya jawab kelas mengenai daerah asal film yang akan ditonton, menggunakan peta fisik/digital sebagai alat pendukung.
2. **Pemutaran film/klip** bisa disesuaikan dengan **Subtema** yang dipilih. Sebelum pemutaran, pengajar memberikan gambaran mengenai **Data Film**, termasuk **Sinopsis** dan isi klip (ada di **Daftar Klip**).
3. **Diskusi dan Aktivitas** dilakukan setelah semua klip dalam daftar putar yang sesuai selesai diputarkan. Apabila waktu pembelajaran tidak cukup, aktivitas bisa dialihkan menjadi pekerjaan rumah untuk dibahas pada pertemuan selanjutnya.

DAFTAR ISTILAH

Topik	Isi/tema film keseluruhan.
Rekomendasi	Target peserta didik yang direkomendasikan Vitamin untuk masing-masing subtema.
Daftar Klip	Daftar dan penjelasan singkat klip film yang tersedia di platform Vitamin, beserta subtema yang relevan.
Daftar Pembahasan	Daftar dan penjelasan singkat subtema yang tersedia dalam modul pembelajaran. Pengajar bisa menggunakan keseluruhan isi subtema pada modul ini, memilih salah satu subtema sesuai dengan topik ajar, mengadaptasi subtema yang ada, atau membuat modul sendiri sesuai kondisi kelas.
Subtema	Topik pembahasan berisikan rancangan pembelajaran. Pengajar disarankan membaca keseluruhan subtema agar memahami isi, bisa menyesuaikan dan mempersiapkan alat bantu yang sesuai.
Tujuan	Pengajar dapat berperan aktif sebagai fasilitator dalam semua materi yang ada untuk mencapai tujuan pembelajaran.
Kata Kunci	Inti pembahasan subtema.
Bahan pendukung	Materi yang dapat digunakan untuk mengarahkan wawasan peserta didik ke dalam subtema dengan lebih baik. Pengajar dapat menugaskan riset mengenai bahan pendukung sebagai pekerjaan rumah sebelum alokasi waktu pembahasan subtema.
Klip	Potongan film yang perlu dipersiapkan oleh fasilitator untuk pembahasan subtema terkait.
Starter	Kegiatan yang dilakukan sebelum pemutaran film, diskusi, dan/atau kegiatan berlangsung. Kegiatan bertujuan mengarahkan peserta didik untuk tertarik menonton, dan memperkenalkan latar belakang film serta kata kunci.
Lembar Diskusi	Konteks dan usulan pertanyaan yang bisa dilakukan untuk memperdalam pembahasan subtema. Pengajar dapat menyesuaikan diskusi dengan kondisi kelas masing-masing.
Lembar Kegiatan	Usulan kegiatan dalam kelas dan tugas yang bisa dilakukan untuk memperdalam pembahasan subtema. Pengajar dapat menyesuaikan aktivitas dengan kondisi kelas masing-masing.
Lembar Kerja	Lembar kerja untuk pendukung kegiatan/tugas dalam kelas.

DAFTAR KLIP

- 1. Kesedihan hati**

Curahan hati Mama Elisabet Ndiwaen akan hutan yang hancur tempat mereka menggantungkan hidup.
Subtema 1: Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai
- 2. Hutan sebagai asal muasal manusia**

Mama Elisabet Ndiwaen menegaskan bahwa menjaga hutan berarti menjaga jati diri manusia.
Subtema 1: Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan
Subtema 2: Menjaga Alam Demi Identitas Budaya
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai
- 3. Hutan Sebagai penyedia kebutuhan manusia**

Mama Elisabet Ndiwaen menjelaskan bahwa hutan Papua sangatlah kaya untuk menyokong semua kebutuhan dan keperluan hidup mereka.
Subtema 1: Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan
Subtema 2: Menjaga Alam Demi Identitas Budaya
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai
- 4. Hutan sebagai sumber mata pencaharian manusia**

Mama Elisabet Ndiwaen menjelaskan bahwa hutan dapat dimanfaatkan sebagai sumber pendapatan.
Subtema 1 : Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan
Subtema 2 : Menjaga Alam Demi Identitas Budaya
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai

DAFTAR KLIP

5. **Hutan sebagai pemberi makan manusia** Mama Elisabet Ndiwaen memaparkan hasil hutan yang ada di alam dapat dijadikan sumber makanan.
Subtema 1: Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan
Subtema 2 : Menjaga Alam Demi Identitas Budaya
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai
6. **Perselisihan** Perselisihan yang telah memisahkan masyarakat Papua. Kehidupan dulu dan sekarang mereka menjadi jauh berbeda.
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai
7. **Hutan yang tersisa** Lahan hutan yang tersisa menjadi tempat bertahan masyarakat Papua (masyarakat awam).
Subtema 1 : Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan
Subtema 3 : Kesejahteraan Dalam Berbagai Bingkai

DAFTAR PEMBAHASAN

Subtema 1: Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan

Hutan, Ekosistem, Konversi lahan, Konsesi lahan, Ekologi

Klip (18 menit 43 detik)

1. Kesedihan hati (2 menit 29 detik)
2. Hutan sebagai asal muasal manusia (2 menit 34 detik)
3. Hutan sebagai penyedia kebutuhan manusia (9 menit 26 detik)
4. Hutan sebagai sumber mata pencaharian manusia (1 menit 6 detik)
5. Hutan sebagai pemberi makan manusia (1 menit 36 detik)
7. Hutan yang tersisa (1 menit 32 detik)

Kegiatan (30 menit s.d. 60 menit)

- Diskusi (30 menit)
 - Kegiatan Individu/Kelompok: Mengidentifikasi fungsi hutan yang terdapat dalam film dan fungsi hutan lainnya menurut pemikiran peserta didik (60 menit)
 - Kegiatan Individu/Kelompok: Telusuri dampak kerusakan hutan dengan mengetahui hubungan timbal baliknya (30 menit)
-

Subtema 2: Menjaga Alam Demi Identitas Budaya

Identitas budaya, Unsur-unsur kebudayaan, Produk budaya, Perubahan sosial, Kearifan lokal, Masyarakat adat

Klip (18 menit 5 detik)

2. Hutan sebagai asal muasal manusia (2 menit 34 detik)
3. Hutan sebagai penyedia kebutuhan manusia (9 menit 26 detik)
4. Hutan sebagai sumber mata pencaharian manusia (1 menit 6 detik)
5. Hutan sebagai pemberi makan manusia (1 menit 36 detik)
7. Hutan yang tersisa (1 menit 32 detik)

Kegiatan (45 menit)

- Kegiatan individu: Identifikasi identitas budaya masyarakat Papua. 45 menit)
- Kegiatan Individu: Mempelajari hasil produk budaya yang berfilosofi pada alam yang ada di Indonesia. (1 minggu)
- Kegiatan Kelompok: Mempelajari & mengidentifikasi unsur-unsur kebudayaan pada 7 masyarakat adat di Indonesia yang masih bergantung dengan alam dan mengkaitkan dengan faktor geografis. (1 minggu)

DAFTAR PEMBAHASAN

Subtema 3: Kesejahteraan dalam Berbagai Bingkai

Masyarakat tradisional, Masyarakat industri, Industrialisasi, Kapitalisasi

Daftar Klip (20 menit 34 detik)

1. Kesedihan hati (2 menit 29 detik)
2. Hutan sebagai asal muasal manusia (2 menit 34 detik)
3. Hutan sebagai penyedia kebutuhan manusia (9 menit 26 detik)
4. Hutan sebagai sumber mata pencaharian manusia (1 menit 6 detik)
5. Hutan sebagai pemberi makan manusia (1 menit 36 detik)
6. Perselisihan (1 menit 51 detik)
7. Hutan yang tersisa (1 menit 32 detik)

Kegiatan (90 menit)

- Diskusi (15 menit)
- Kegiatan Berkelompok: Memberikan ide sektor alternatif untuk hutan Papua agar tetap produktif tanpa merusaknya. (30 menit)

The background features a photograph of a dense palm forest, likely a coconut plantation, under a bright blue sky with scattered white clouds. A white banner with a slight curve is positioned across the middle of the image, containing the title text. A teal circular graphic element is partially visible on the left side of the banner.

I. Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan

I. HUTAN PENGEMBAN EKOSISTEM KEHIDUPAN

Tujuan

1. Mempelajari berbagai bentuk fungsi-fungsi hutan.
 2. Mengidentifikasi akibat yang menyertai kerusakan hutan dari berbagai aspek kehidupan.
 3. Memahami lebih lanjut bahwa semua komponen di dalam hutan membentuk ekosistem kehidupan yang memiliki hubungan timbal balik.
 4. Menambah khasanah peserta didik agar berkesadaran terlibat aktif dalam menjaga, melestarikan, memelihara, memperjuangkan keamanannya secara berkesinambungan untuk eksistensi hutan di masa depan.
-

Kata Kunci

- **Hutan** adalah suatu kesatuan ekosistem berupa hamparan lahan berisi sumber daya alam hayati yang didominasi oleh pepohonan dalam persekutuan alam lingkungannya, yang satu dengan lainnya tidak dapat dipisahkan.
 - **Ekosistem** adalah suatu sistem ekologi yang terbentuk dalam hubungan timbal balik dan tidak dapat dipisahkan antara makhluk hidup dengan lingkungannya.
 - **Konversi lahan** adalah berubahnya sebagian atau keseluruhan fungsi lahan dari fungsi awalnya.
 - **Konsesi lahan** adalah lahan yang diberikan izin oleh pemerintah, perusahaan, atau individu untuk untuk diolah (biasanya untuk pembukaan tambang & penebangan hutan)
 - **Ekologi** adalah cabang ilmu Biologi yang mempelajari interaksi antara sesama makhluk hidup dengan lingkungannya.
-

Acuan Literasi

Tautan materi pembelajaran lingkungan

<https://www.kompasbelajar.com/2021/09/materi-geografi-kelas-xi-bab-iii.html>

<https://wiraahadie.com/interaksi-makhluk-hidup-dengan-lingkungan/amp/>

<https://ilmugeografi.com/ilmu-bumi/ekosistem-hutan>

UU Penyelenggaraan kehutanan no 23 tahun 2021

https://jdih.setkab.go.id/PUUdoc/176365/PP_Nomor_23_Tahun_2021.pdf

Literasi kerusakan hutan Papua

<https://www.mongabay.co.id/tag/kerusakan-hutan-papua/>

<https://www.greenpeace.org/indonesia/siaran-pers/44297/investigasi-greenpeace-international-menemukan-pembakaran-disengaja-untuk-ekspansi-perkebunan-kelapa-sawit-di-papua/>

I. HUTAN PENGEMBAN EKOSISTEM KEHIDUPAN

Klip (18 menit 43 detik)

1. Kesedihan hati (2 menit 29 detik)
2. Hutan sebagai asal muasal manusia (2 menit 34 detik)
3. Hutan sebagai penyedia kebutuhan manusia (9 menit 26 detik)
4. Hutan sebagai sumber mata pencaharian manusia (1 menit 6 detik)
5. Hutan sebagai pemberi makan manusia (1 menit 36 detik)
7. Hutan yang tersisa (1 menit 32 detik)

LEMBAR DISKUSI

Hutan Pengemban Ekosistem Kehidupan (30 menit)

Alam dan segala yang tumbuh di dalamnya adalah anugerah bagi manusia sebagai sumber hidup. Menjaga keseimbangan ekosistem alam berarti kita sedang bekerja untuk menyelamatkan hidup kita sekarang dan juga keberlangsungan kehidupan generasi di masa depan. Segala sumber kebutuhan hayati dan nabati dapat diperoleh dari hutan. Karena itulah apabila kita masih belum peduli dengan hutan kita, maka kita menempatkan hidup kita dalam bahaya.

Dalam film ini, ibu Elisabet Ndiwaen bercerita tentang hutan tempat ia hidup yang sudah tidak dapat menjadi sumber kehidupan masyarakat di desanya. Deforestasi untuk kepentingan industri dan perkebunan membuat hilangnya fungsi hutan. Interaksi yang buruk ini tidak hanya menyebabkan kerugian berbagai aspek hidup masyarakat setempat, namun juga memberikan dampak buruk bagi ekosistem. Karena, merusak satu komponen tatanan hutan, berarti merusak seluruh jaringan ekosistem di dalamnya.

Sebelum diskusi, pengajar dapat memberikan visualisasi gambar hutan pada pelajar.



-
1. Apa yang kalian rasakan ketika melihat gambar hutan yang hijau ini? Apakah kalian pernah melakukan aktivitas mendaki gunung? bagaimana rasanya berada di tengah alam yang sehat?
 2. Apa yang kalian rasakan ketika mendengar cerita hutan ibu Elisabet di dalam film ini? Bagaimana gambaran hutan yang ada dalam film ini?
 3. Setelah menonton film, apakah kalian menyadari bahwa fungsi hutan tidak hanya dilihat dari aspek lingkungan saja?
 4. Dapatkah kalian menyebutkan fungsi-fungsi hutan berdasarkan cerita ibu Elisabet?

LEMBAR KEGIATAN

Mari Melihat Hutan Dengan Segala Fungsinya (60 menit)

Pada kegiatan ini, peserta didik akan memahami fungsi hutan dari berbagai aspek kehidupan. Khususnya, dalam film ini peserta didik dapat melihat cerminan tersebut dengan mengidentifikasi dampak dari kerusakan alam hutan yang diceritakan oleh ibu Elisabet.

Tujuan kegiatan

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi fungsi-fungsi hutan yang dipaparkan dalam cerita di film.
 2. Peserta didik dapat mengembangkan pemahamannya lebih jauh mengenai fungsi lain dari hutan berdasarkan pengalamannya atau pengetahuan yang mereka miliki lewat sebuah bagan bergambar.
 3. Peserta didik dapat memupuk rasa kepemilikannya terhadap alam, hutan Indonesia khususnya dan turut berperan dalam menjaga eksistensi hutan dan masyarakat adat yang bernaung di sekitarnya.
-

Persiapan

Materi starter yang terlampir (opsional)

Cetak **Lembar Kerja I.I**

Tahapan kegiatan

1. Peserta didik menonton klip terkait dengan subtema dan melakukan sesi kegiatan starter. Perlu diperhatikan starter bersifat opsional dan dapat dilakukan sebelum menonton atau setelah kegiatan sesi menonton klip.
2. Pengajar membagikan Lembar Kerja 1.1 pada peserta didik.
3. Setelah kegiatan selesai, pengajar dapat mengumpulkan lembar kerja dan memberi penilaian. Hasil kerja peserta didik yang memuat ide gagasan yang bagus, dapat ditampilkan di depan kelas sebagai konklusi penguatan materi.



Jika ingin menyelamatkan hutan, kenalilah fungsinya lebih dalam. Semakin banyak yang kamu ketahui, maka akan semakin besar rasa cinta untuk melindungi hutanmu, hutan kita semua.

Tugas Pertama

Ada banyak sekali fungsi hutan dari berbagai aspek kehidupan. Mulai dari lingkungan, Ekonomi, Sosial dan budaya, dan aspek lainnya.

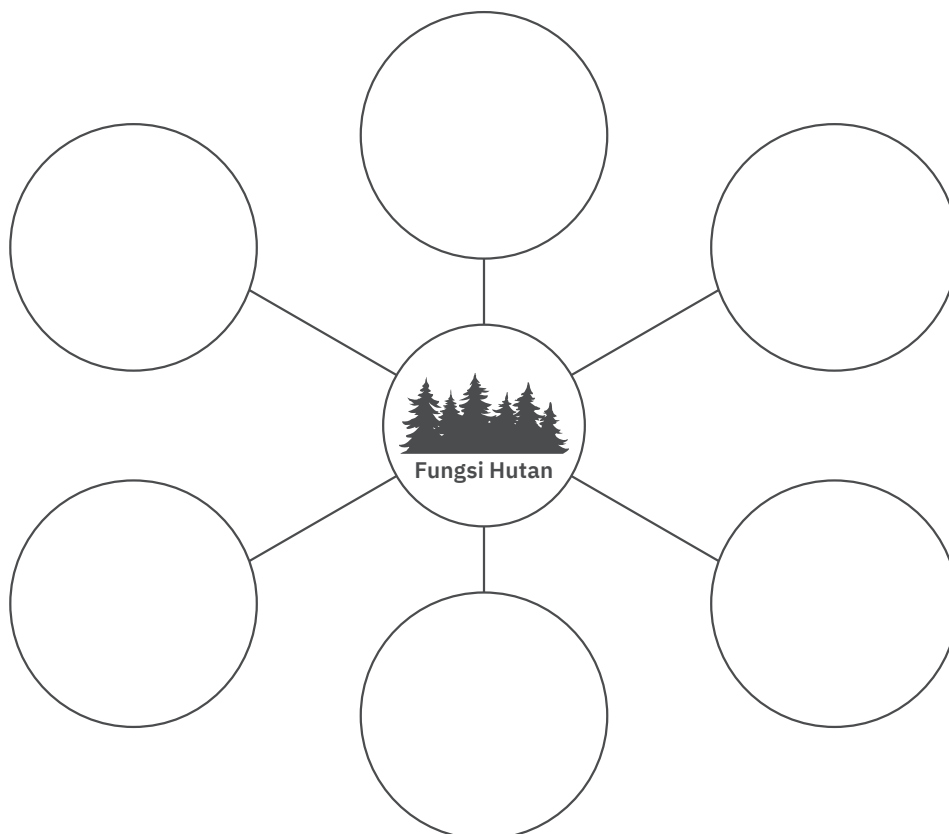
Dapatkan kamu temukan dan kelompokkan fungsi tersebut sesuai dengan kegunaannya yang terdapat pada cerita film ini?

Perhatikan cara kerjanya sesuai poin dibawah ini:

1. Temukan fungsi hutan sebanyak banyaknya pada film ini - kategorikan sesuai aspeknya
- Berilah tanggapan/ saran bagaimana fungsi tersebut berjalan dengan seharusnya.
2. Buatlah analisismu dengan bentuk yang kamu mau. Contoh, analisa dapat berupa tulisan, tabel, diagram atau sketsa.

Tugas Kedua

Jika kamu sudah mulai memahami banyaknya fungsi hutan berdasarkan film ini, dapatkan kamu memikirkan fungsi lainnya dari hutan? Masukkanlah jawabanmu dalam diagram dibawah ini.





Tugas Ketiga

Tuliskan harapanmu akan hutan Indonesia dalam 1 kalimat pada kotak yang tersedia di bawah ini.

LEMBAR KEGIATAN

Permainan ‘Sebab akibat’ (30 Menit)

Pada kegiatan individu atau kelompok ini, peserta didik akan memahami hubungan timbal balik yang terjadi di dalam sebuah ekosistem hutan lewat sebuah permainan kasus. Rusaknya satu komponen dalam ekosistem tersebut maka akan merusak fungsi-fungsinya.

Tujuan kegiatan

1. Peserta didik dapat Mempelajari komponen-komponen dalam habitat hutan yang membentuk sebuah ekosistem yang saling berhubungan.
 2. Peserta didik dapat Memahami alur kerusakan yang bersumber dari rusaknya salah satu komponen ekosistem hutan bisa berujung pada fenomena destruktif.
 3. Memberikan kesadaran pola sebab akibat dalam kerusakan hutan sehingga mau mulai berupaya untuk menjaga kelestarian lingkungan hutan.
-

Persiapan

Cetak **Lembar Kerja I.II**

Tahapan kegiatan

1. Peserta didik mengunduh lembar kerja kemudian mengguntingnya sesuai dengan pola. Gulunglah kertas guntingan tersebut sehingga berbentuk lintingan.
2. Siapkan kelas dan berilah instruksi permainan dengan jelas.
3. Pilihlah peserta didik secara acak untuk ikut dalam permainan, permainan dapat dilanjutkan kepada peserta lain apabila ia tidak mampu atau jawabannya kurang lengkap.
4. Peserta didik yang dapat mengurai dampak kerusakan paling banyak dan memiliki benang merah adalah pemenangnya.
5. Tutuplah kegiatan dengan ajakan persuasif untuk melestarikan hutan.



Lihatlah hubungan kerusakan salah satu komponen ekosistem kehutanan.

Contoh:

1. **Kebakaran Hutan untuk pembukaan lahan sawit** - tanah menjadi gundul - tanah gundul tidak mampu menyerap air di musim hujan - akan terjadi longsor atau banjir bandang - banjir memasuki pemukiman penduduk - banjir mengancam kehilangan harta benda dan nyawa.
2. **Kebakaran Hutan untuk pembukaan lahan sawit** - asap penuh karbon menutupi kota - jarak pandang & tingkat kualitas udara menjadi buruk - aktivitas terganggu - tidak bisa keluar rumah untuk bekerja dan sekolah - produktivitas masyarakat menurun - kesulitan memenuhi kebutuhan hidup.

Pohon sagu ditebang

Tanaman rotan habis dibabat

Pepohonan besar tempat lebah bersarang ditebang

Perbukitan dikeruk untuk industri semen

Hutan mangrove dibabat

Hutan lindung dialihfungsikan untuk perkebunan sawit

Pemusnahan spesies satwa liar

Lahan gambut dirusak